PORTUGUESA

Professora Ana Rita

ORTOGRAFIA

AULA 5

EMPREGO DO HÍFEN

1.

Ante
Anti
Circum
Co
Contra
Extra
Hiper
Infra
Intra
Pós
Pré
Sobre
Sub
Super
Supra
Ultra

a) *Se o segundo elemento começa com h:*
Super-homem, semi-hospitalar, sub-humano.
Exceção:
-des e in- (desumano, inábil, inumano)

b) *Vogais repetidas:*
Contra-almirante, supra-auricular, auto-observação, micro-ondas, infra-axilar.
Exceção:
Fica fora da regra o prefixo CO-

Coordenação, coadministração, coparticipação, coprodutor.

c) *r-r*
   hiper-realista, super-radical, inter-resistente.
d) *Pré-, pós-, pró-*
   Pré-fabricado, pré-primário, pós-graduação, pós-moderno, pró-europeu, pró-reitor.
e) *Ex-, Vice-, Soto-, Sota-, Vizo-*
   Ex-professor, ex-presidente, vice-presidente, sota-piloto, soto-mestre, viso-rei.
f) *Circum- ,pan- + h, m ou n:*
   Circum-navegação, circum-adjacente, circum-mediterrânea, pan-américa, pan-helenismo, pan-mítico.
g) *Palavras formadas por sufixação, só usamos em um caso bastante raro.*
   Observe os sufixos –açu, -guaçu, -mirim (de origem tupi-guarani):
   1) *Quando o primeiro elemento acaba em vogal acentuada graficamente:*
      Amoré-guaçu, anajá-mirim, andá-açu, Ceará-mirim, Itajaí-Açu.
   2) *Ou quando a pronúncia exige a separação gráfica dos dois elementos (capim-açu).*

2. FALSOS PREFIXOS (elementos não autônomos de origem grega ou latina não utilizam hífen.

Aero	*Neo*	*Tele*
Agro	*Pan*	*Pseudo*
Auto	*Macro*	
Bio	*Micro*	
Eletro	*Mini*	
Geo	*Multi*	
Hidro	*Pluri*	
Inter	*Retro*	

3. *Os prefixos relacionados a seguir* **não usam hífen:**

Agri	Des	Hetero	Midi	Termo
Ambi	Dis	Hexa	Mono	Trans
Anfi	Ego	Hipo	Moto	Tri
Audio	Endo	Homo	Neuro	Uni
Auri	Epi	In	Odonto	
Bi	Etno	Isso	Oni	
Cis	Filo	Justa	Orto	
Cromo	Fisio	Mega	Poli	
Crono	Hemi	Meta	Quilo	

DIVISÃO SILÁBICA

1. sai-a , cei-a, re-crei-o, a-poi-o

No final da palavra, havendo vogal tônica, seguida de *I* e de uma vogal átona, esta estará em outra sílaba.

2. sa-iu, ca-iu, ex-tra-iu, in-flu-iu

Havendo vogal átona, seguida de I e U, o iu forma sílaba.

3. sa-í-a, ca-í-ram, re-tra-í-as

O I (vogal tônica) precedido e seguido de vogais átonas formará sílaba.

4. fa-zi-a, que-ri-a, flu-tu-a, cul-tu-am, Ma-ri-a

A vogal tônica (i ou u) precedida de consoante e seguida de vogal átona: a vogal átona fica em outra sílaba.

Exemplos :

a-ta-ú-de	Du-e-lo	mi-ú-do
Cai-ais	Fi-el	Po-ei-ra
Ca-í-eis	Flu-iu	Ra-i-nha
Ca-ir	Flu-ir	Le-al
Do-er	Gra-ú-na	vi-ví-eis
Co-o-pe-rar	Je-su-í-ta	Ta-i-nha
Cru-el	Vo-ar	a-po-te-o-se

Não se separam ditongos crescentes e decrescentes:

Ár-duo	Ai-ro-so	a-ni-mais
Au-ro-ra	a-ve-ri-güeis	Ca-iu
Cru-éis	En-jei-tar	Fo-ga-réu
Fu-giu	Gló-ria	i-guais
Eu-ro-pa	Mui-to	Fu-giu
Fre-qüen-tar	Pa-ra-guai	Gló-ria
Já-mais	Jói-as	Quais
Sá-bio	Su-bor-nou	Vá-rio
Tê-nue	Cá-rie	Má-rio
Má-goa	Ré-gua	Tê-nue
Am-bí-buo		

Observações:

1. gno-ma
   mne-mô-ni-ca

2. ad-le-ga-ção

DL separam-se sempre, exceto no tempo onomatopéico dlim.

BL e BR quando pronunciados separadamente separam-se.

Exemplos: sub-lingual, sub-ro-gar.

3. bis, cis, des, dis, trans e o X:

separam-se quando a sílaba seguinte começa por consoante; mas, se principia por vogal, formam sílaba e separam-se do elemento prefixal.

Exemplos:

Bis-ne-to	Cis-pla-ti-no
Des-li-gar	Dis-tra-ção
Bi-sa-vô	ci-san-di-no
De-ses-pe-rar	di-sen-té-ri-co
Tran-sa-tlân-ti-co	

VOGAIS NASAIS

Campo – AM
Anta -A
Embora – EM
Tentar – EN
Tímpano – IM
Findo - IN
Bomba – OM
Atum – UM
Profundo – UN

Ditongos Nasais:
Ãe – mãe
Ãi – cãibra
Ão – mão
Am – amam
Em- bem
En (s) – bens
Õe – põe
Ui – muito
BIBLIOGRAFIA: Gramática de Celso Cunha.